

**Регламент проведения краевого фестиваля-конкурса
«Творческая встреча» - «Перекресток учительских талантов»
в 2023 году**

1. Данный регламент задает сроки проведения, условия участия в краевом фестивале-конкурсе «Творческая встреча» (далее – фестиваль-конкурс).

2. Тема фестиваля-конкурса «Перекресток учительских талантов» приурочена к Году педагога и наставника в России. Задача участников инсценировать свой конкурсный номер в соответствии заданной теме.

3. Фестиваль-конкурс проводится в два этапа: межмуниципальный и краевой, сроки проведения: февраль – май 2023 года.

4. Категории фестиваля-конкурса:

- «ХОББИ» – для работников образования, не имеющих специального образования в области искусства;

- «ПРОФИ» – для работников образования, имеющих специальное музыкальное, театральное, хореографическое, цирковое образование.

5. Номинации фестиваля-конкурса:

- «Золотой голос и инструментальное искусство» – сольное академическое, народное, эстрадное пение и исполнительство на различных музыкальных инструментах (*продолжительность номера – до 5 минут*);

- «Ансамблевое и хоровое пение» – академические, народные, эстрадные дуэты, вокальные ансамбли и хоровые коллективы от 20 человек (*продолжительность номера – до 5 минут*).

- «Народный танец» – танцы народов мира, в том числе стилизованные (*продолжительность номера – до 5 минут*);

- «Современный танец» – бальный, эстрадный, джаз, модерн и др. (*продолжительность номера – до 5 минут*).

- «Художественное слово и Театр» – проза, поэзия, авторские произведения, моноспектакли, музыкально-литературные композиции, отрывки из музыкальных, драматических, кукольных спектаклей (*продолжительность номера – от 3 минут до 8 минут*);

- «Эстрадное искусство» – КВН, агитбригады, конференс, пародии, цирковое искусство, дефиле (*продолжительность – до 7 минут*);

- «Семейное творчество» – творческие номера в исполнении членов семьи педагогов, членов учительских династий (*продолжительность – до 7 минут*).

6. Критерии оценки номинации «Золотой голос и инструментальное искусство» фестиваля-конкурса:

- техника исполнения;

- артистичность, эмоциональность выступления;

- сценическая культура;

- художественный образ (костюмы, реквизиты, сценография);
- соответствие репертуара заявленной теме.

Критерии оценки номинаций «Ансамблевое и хоровое пение» и «Семейное творчество» фестиваля-конкурса:

- техника исполнения, слаженность и спетость;
- артистичность, эмоциональность выступления;
- сценическая культура;
- художественный образ (костюмы, реквизиты, сценография);
- соответствие репертуара заявленной теме.

Критерии оценки номинаций «Народный танец» и «Современный танец» фестиваля-конкурса:

- техника исполнения;
- оригинальность композиции и постановки (новизна идеи, решение образа, приемы построения и перестроения, драматургические приемы);
- артистичность, эмоциональность выступления;
- сценическая культура;
- соответствие репертуара заявленной теме.

Критерии оценки номинаций «Художественное слово и Театр» и «Эстрадное искусство» фестиваля-конкурса:

- техника исполнения (мастерство актера, дикция, сценичность);
- полнота и выразительность раскрытие темы произведения;
- художественный образ (костюмы, реквизиты, сценография);
- сценическая культура;
- соответствие репертуара заявленной теме.

7. Условие участия.

Для участия в программных мероприятиях фестиваля-конкурса **с 25 января по 08 апреля 2023 г.** необходимо пройти электронную регистрацию и оплатить организационный взнос. Для этого на сайте Краевого государственного бюджетного учреждения «Дома работников просвещения» (далее – Дом работников просвещения) нужно заполнить заявку на участие в фестивале-конкурсе: Главная страница сайта/Наши проекты/Творческая встреча/Регистрация.

Для участников из отдаленных территорий Красноярского края (Кежемский, Таймырский Долгано-Ненецкий, Туруханский, Эвенкийский районы и г. Норильск) предусмотрена заочная форма участия в межмуниципальном этапе фестиваля-конкурса. Для этого в установленные сроки необходимо на сайте Дома работников просвещения заполнить заявку на участие в фестивале-конкурсе: Главная страница сайта/Наши проекты/ Творческая встреча/Регистрация/ /Заочный этап/. Отправить копию квитанции об оплате организационного взноса и видео материал с записью творческого номера на адрес электронной почты фестиваля-конкурса e.kostyletskaya@home-teach.ru.

Список зарегистрированных участников фестиваля-конкурса размещается на официальном сайте краевого Дома работников просвещения, обновление списка происходит один раз в неделю. Регистрация заканчивается за 8 дней до конкурсного концерта межмуниципального этапа.

8. Организационный взнос за участие в фестивале-конкурсе:

- участник – сольный номер – 800,00 руб.;
- участник творческого коллектива – 400,00 руб.;
- хоровой коллектив от 20 человек – 4 500,00 руб.

Реквизиты банка получателя размещены на странице фестиваля-конкурса официального сайта Дома работников просвещения: Главная страница сайта/Наши проекты/Творческая встреча/Схема оплаты. Копию квитанции об оплате организационного взноса участник должен предоставить в оргкомитет отборочного этапа в день проведения мероприятия при регистрации. Без предоставления чека и договора с юридическим лицом солист или коллектив не допускается до участия в фестивале-конкурсе.

Участник представляет один творческий номер в номинации фестиваля-конкурса и может подать заявку на участие в нескольких номинациях. В таком случае, оплата организационного взноса идет за каждую выбранную участником номинацию.

9. Конкурсанты, оплатившие организационный взнос, за 10 рабочих дней до проведения межмуниципального этапа могут направить видео своего конкурсного номера на электронную почту фестиваля-конкурса e.kostyletskaya@home-teach.ru и получить консультацию специалистов Дома работников просвещения.

10. Технические требования к конкурсному номеру участника фестиваля-конкурса:

- фонограммы участников с оформленной памяткой (название коллектива или ФИО исполнителя, название номинации и номера, хронометраж) необходимо направить территориальному представителю на электронный адрес не позднее чем за четыре дня до конкурсного концерта;

- в фонограммах конкурсного номера в номинациях в области музыкального искусства не допускается использование любого бэк-вокала.

11. Замена творческого номера на краевом этапе фестиваля-конкурса допускается только с согласия творческой комиссии и организационного комитета фестиваля-конкурса.

12. Подведение итогов фестиваля-конкурса проводится на основании оценочных листов путем вычисления среднего балла. В случае равенства баллов, решение принимается открытым голосованием большинством голосов, в случае равенства голосов, решающим является голос председателя творческой комиссии.

13. Творческая комиссия фестиваля-конкурса имеет право изменять количество лауреатов.

14. Все решения творческой комиссии оформляются протоколом и передаются в организационный комитет фестиваля-конкурса, результаты окончательные и обжалованию не подлежат.

15. Во время конкурсных концертов межмуниципального этапа проводится зрительское голосование. Участник, который наберет наибольшее количество голосов, автоматически проходит в краевой этап. При равном количестве голосов у участников, все проходят в краевой этап.

Участникам межмуниципального этапа вручается диплом участника фестиваля-конкурса.

Участники, прошедшие в краевой этап фестиваля-конкурса, награждаются дипломом победителя межмуниципального этапа фестиваля-конкурса.

16. Участникам краевого этапа вручается диплом финалиста фестиваля-конкурса.

17. Победителям краевого этапа фестиваля-конкурса вручаются дипломы Лауреата I, II, III степени.

18. Лауреаты фестиваля-конкурса I степени награждаются ценным призом.

19. По итогам зрительского голосования на краевом этапе, конкурсанту, набравшему наибольшее количество голосов, вручается диплом зрительских симпатий.

20. По итогам краевого этапа фестиваля-конкурса творческая комиссия может присвоить звание Гран-при.

21. По решению творческой комиссии одному из конкурсантов краевого этапа фестиваля-конкурса вручается сертификат на участие во Всероссийском или международном конкурсе.

По вопросам организации и проведения межмуниципального этапа фестиваля-конкурса обращаться:

Северный территориальный округ – Марина Владимировна Шамсутдинова, тел. 8-913-597-79-27, 8-908-025-44-36, email: shamsumarina@yandex.ru;

Центральный территориальный округ – Екатерина Дмитриевна Костылецкая, тел. 8-(391)-212-05-20, 8-933-337-55-54, email: e.kostyletskaya@home-teach.ru;

Западный территориальный округ – Юлия Анатольевна Ковтун, тел. 8-913-594-31-89, email: uliy-kovtun@yandex.ru;

Южный территориальный округ – Мария Карловна Полухина, тел. 8-913-507-42-22, baumanmk1986@mail.ru;

Восточный территориальный округ – Елена Сергеевна Воропаева, тел. 8-913-539-40-81, email: elena22042016@mail.ru;

Куратор фестиваля-конкурса Екатерина Дмитриевна Костылецкая, тел. 8-933-337-55-54, 8-(391)-212-05-20, e.kostyletskaya@home-teach.ru